

11.	<p>Следећу реченицу допуни облицима 3. лица множине имперфекта глагола ЧИТАТИ и 1. лица множине перфекта женског рода глагола ДОЋИ.</p> <p>Они још _____ књиге кад _____ из шетње са Миланом.</p> <p>(читати) (доћи)</p>									
12.	<p>Подвуци правилно написане облике глаголског прилога садашњег глагола ЈАХАТИ и ПОЗНАВАТИ:</p> <p>ЈАХАЈУЋИ, ЈАШУЋИ, ПОЗНАЈУЋИ, ПОЗНАВАЈУЋИ.</p>									
13.	<p>Заокружи слово испред правилно написане реченице:</p> <p>а) Маја би ишла у позориште, али ми не би смо гледали ту представу.</p> <p>б) Маја бих ишла у позориште, али ми не би гледали ту представу.</p> <p>в) Маја би ишла у позориште, али ми не бисмо гледали ту представу.</p>									
14.	<p>У наведеној реченици подвуци све непроменљиве речи:</p> <p>Трупкајући по снегу да пронађе пут до залеђене баште, чула је маче како запомаже у сувим стабљикама иза куће.</p>									
15.	<p>Појављивање <u>необичних бића ју</u> је пре чинило срећном него запрепашћеном.</p> <p>Прецизно одреди функцију (службу) и падеж подвучених речи:</p> <table border="1" data-bbox="250 982 1398 1108"> <thead> <tr> <th></th> <th>функција</th> <th>падеж</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>необичних бића</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>ју</td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>		функција	падеж	необичних бића			ју		
	функција	падеж								
необичних бића										
ју										
16.	<p>У следећој реченици подвуци одричну именичку заменицу:</p> <p>Разумем зашто не жели сада никога да види, свега јој је доста.</p>									
17.	<p>Подвуци све непрелазне глаголе:</p> <p>МИСЛИТИ, СПАВАТИ, ЛЕТЕТИ, ПРЕЛЕТЕТИ, НАЋИ, УМИШЉАТИ.</p>									
18.	<p>У реченици <i>Никада не бих помислила да ће се ово десити</i> подвучени глаголски облик зове се _____.</p>									
19.	<p>Подвуци све несвршене (имперфективне) глаголе:</p> <p>ЖИВЕТИ, КУЦНУТИ, БРИНУТИ, ПОЧЕТИ, МОЋИ, ЧЕКАТИ.</p>									
20.	<p>Следећа реченица је у управном говору. Препиши је исправно писаним словима и додај све знаке интерпункције:</p> <p>ДАЛИ ЈЕ БИТНО САМО ИЗГЛЕДАТИ КАО НАЈ БОЉИ У НЕЧЕМУ ИЛИ ЈЕ ВАЖНИЈЕ ДА ОД НИКОГА НЕПРЕПИСУЈЕШ</p> <p>_____</p>									

Прегледао: _____

Укупно поена: _____

Школска 2013/2014. година
ОКРУЖНО (ГРАДСКО) ТАКМИЧЕЊЕ УЧЕНИКА ОСНОВНИХ ШКОЛА
ИЗ СРПСКОГ ЈЕЗИКА И ЈЕЗИЧКЕ КУЛТУРЕ

VI разред
решења

1. 1 (једна)
2. ДВОРИШТЕ – акузатив једнине
СОМОТСКОМ КАПУТИЋУ – локатив једнине
ВРАТА – генитив једнине
3. Пас покуњено подви реп и отрча у правцу гласа.
4. в) ОТПАЦИ
5. ВЛАДАРКИН
6. Када плодови дрвета постану крваво црвени, зна се да је време бербе стигло.
7. КУЋИЦА, ПАРОБРОД, УЧИТЕЉИЦА, ШКОЛОВАТИ, РЕКА, МАЈКА
8. Лепи дечаче, дражи си ми од сунца и траве што у тишини расте, али прашина ме чаробна зове, црвено грмље шушка, идем у нови свет.
9. САВЕТНИЦА
10. Када неко куца на врата, увек прво погледам кроз шпијунку да видим да ли ту особу познајем, а има неких људи који свима отварају.
11. Они још читаху књиге кад смо дошле из шетње са Миланом.
12. ЈАХАЈУЋИ, ЈАШУЋИ, ПОЗНАЈУЋИ, ПОЗНАВАЈУЋИ
13. в)
14. Трупкајући по снегу да пронађе пут до залеђене баште, чула је маче како запомаже у сувим стабљикама иза куће.

функција

падеж

15.	необичних бића	атрибут	генитив (множине)
	ју	прави (ближи) објекат	акузатив (једнине)

16. Разумем зашто не жели сада никога да види, свега јој је доста.
17. МИСЛИТИ, СПАВАТИ, ДЕТЕТИ, ПРЕЛЕТЕТИ, НАЋИ, УМИШЉАТИ
18. потенцијал
19. ЖИВЕТИ, КУЦНУТИ, БРИНУТИ, ПОЧЕТИ, МОЋИ, ЧЕКАТИ
20. „Да ли је битно само изгледати као најбољи у нечему или је важније да ни од кога не преписујеш?”
– Да ли је битно само изгледати као најбољи у нечему или је важније да ни од кога не преписујеш?